

## Bodo Ebhardt (1865-1945)

Né le 5 janvier 1865 à Brême d'un père fabricant de meubles, il meurt le 13 février 1945 au château de la Marksburg qu'il habite depuis 1909.

Après avoir suivi des cours d'ébénisterie à l'école des arts décoratifs de Berlin, il devient architecte.

Féru de châteaux forts, il publie en 1898 la *Deutsche Burgen*, livre dans lequel il propose des reconstitutions de ruines. L'année suivante, il fonde l'Association pour la conservation des châteaux forts allemands (*Deutschen Burgenvereinigung*) au château de la Marksburg, à Braubach en Allemagne.

Il édite *Der Burgwart*, une revue sur les châteaux, qui milite en faveur de la conservation, et surtout de la restauration des châteaux forts médiévaux, ce qui lui vaut de nombreuses critiques d'opposants à la restauration.

Sa passion pour le Moyen Âge et ses restaurations de châteaux forts lui attirent la sympathie de Guillaume II, qui lui rend régulièrement visite dans son atelier berlinois.

Dans le cadre de la **restauration du Haut-Koenigsbourg**, il voyage beaucoup à l'étranger pour s'inspirer de forteresses existantes. De surcroît, il mène souvent plusieurs chantiers en même temps, ce qui lui vaudra le sobriquet de «rasender Bodo» (Bodo le pressé!)