Le château inspire le cinéma

L'atmosphère unique du château du Haut-Koenigsbourg a inspiré de nombreux artistes, notamment dans l'univers prestigieux du cinéma.

A la fin des années 1930, Jean Renoir choisit la forteresse alsacienne comme décor pour son film "**La Grande Illusion**", aujourd'hui reconnu comme un chef d'œuvre du cinéma français et mondial. Témoin d'un passé conflictuel entre la France et l'Allemagne, le château du Haut-Koenigsbourg est une toile de fond idéale pour ce film qui défend, à la veille de la Seconde Guerre mondiale un point de vue humaniste et pacifiste.

Pendant l'été 1956, Jacques Becker y tourne "L**es aventures d'Arsène Lupin**", avec Robert Lamoureux dans le rôle titre.

Jean-Paul Carrère y tourne **"La forteresse"** en 1959.

Jacques Albert y tourne **"La pitoyable chronique du Royaume d'Isbart"** en 1963.

Le téléfilm fantastique **"Le golem"** y est tourné en 1967. Réalisation Jean Kerchbron.

En 1975, Michel Subiela adapte **"Hugues le Loup"** du roman éponyme d'Erckmann-Chatrian.

En 1978, la série télé "**Mazarin**" est tournée en partie dans la forteresse.

Quelques décennies plus tard, John Howe, célèbre illustrateur d'Heroic Fantasy, est charmé par l'ambiance mystérieuse du château lors de sa première visite dans les années 1980. Il s'en inspire pour dessiner la "citadelle de Minas Tirith" alors qu'il illustre les nouvelles éditions du " **Seigneur des Anneaux**" de Tolkien. A la fin des années 1990, il devient directeur artistique pour le cinéma. Engagé par Peter Jackson sur la trilogie "**Le Seigneur des Anneaux**", il mêle à nouveau quelques éléments du Haut-Kœnigsbourg dans ses décors (un fauteuil, une table, une ambiance…)

En 1987, certaines scènes du film **"Agent trouble"** de Jean-Pierre Mocky sont tournées au château.

Dans un autre registre, la forteresse a aussi inspiré le célèbre réalisateur japonais Hayao **Miyazaki** connu pour ses chefs d'œuvre du cinéma d'animation. Lors d'un repérage en Alsace, il visite le château du Haut-Koenigsbourg dont l'atmosphère silencieuse l'inspirera pour son "**Château ambulant**".

Enfin, le château est très reconnaissable dans le clip du groupe français Dionysos, "**Miss Acacia"** (2006).

Avec son ambiance et son paysage si particuliers, le château du Haut-Koenigsbourg ne cesse de fasciner les créateurs et d'inspirer les chefs-d'œuvre !